

APSTIPRINĀTS

ar 05.05.2022.

rīkojumu Nr.36/ A1 – 10.1

VSIA „Latvijas Radio” (reģ. nr. 40003080614)

konkursa

par Latvijas Radio 5- Pieci.lv. Sociālo mediju satura veidotāja/ veidotājas amata vietu

NOLIKUMS

1. Konkursa vispārīgie noteikumi

Nolikums nosaka kārtību, kādā tiek organizēts un norisinās pretendentu atlases atklāts konkurss (turpmāk – Konkurss) uz VSIA „Latvijas Radio” (turpmāk – Radio) „*Latvijas Radio 5 – Pieci.lv*”, (turpmāk – LR5), **Sociālo mediju satura veidotāja/ veidotājas** amata vietu.

1.1. LR5 Sociālo mediju satura veidotāja/ veidotājas pienākumi ietver:

- 1.1.1. Plānot un realizēt stratēģisku LR5 komunikāciju digitālajā vidē (sociālajos medijos, straumēšanas servisos, mājaslapā u.c.);
- 1.1.2. Nodrošināt digitālo komunikāciju gan par ēterā notiekošo, gan attīstīt speciālus sociālo mediju projektus;
- 1.1.3. Satura veidošanā sadarboties ar citiem satura veidotājiem un struktūrvienībām;
- 1.1.4. Uzsākt LR5 virzīšanu jaunās digitālajās platformās, ja tas nepieciešams;
- 1.1.5. Veicināt LR5 zīmola un radio personību atpazīstamību;
- 1.1.6. Nodrošināt komunikāciju ar auditoriju;
- 1.1.7. Paaugstināt LR5 digitālās komunikācijas kvalitāti, balstoties uz socioloģisku pētījumu rezultātiem un auditorijas izmaiņām.
- 1.1.8. LR5 podkāstu attīstīšana un virzīšana.

1.2. Konkurss tiek izsludināts 2022.gada 6.maijā Radio interneta vietnes (<http://www.latvijasradio.lsm.lv/lr/>) sadaļā „Vakances” un Radio facebook kontā.

2. Konkursa komisijas sastāvs

2.1. Konkursa komisijas (turpmāk – Komisija) sastāvā tiek iekļauti:

- 2.1.1. Komisijas vadītājs: LR5 direktors Kārlis Kazāks;
- 2.1.2. Komisijas locekļi:
 - 2.1.2.1. LR5 galvenā satura redaktore Laura Lauziniece;
 - 2.1.2.2. LR5 radošais direktors/ raidījuma vadītājs Toms Grēviņš;
 - 2.1.2.3. Komunikācijas un multimediju daļas audiovizuālā satura veidotājs Tomass Beķeris;
 - 2.1.2.4. Personāla daļas vadītāja Dace Ozoliņa.

2.2. Komisijas sastāvs var tikt mainīts gadījumā, ja tam ir objektīvi iemesli – Komisijas locekļa slimība vai cita neplānota prombūtne.

2.3. Jautājumus, kas nav noregulēti nolikumā, izlemj Komisija, balsojot ar vienkāršu balsu vairākumu.

3. Pieteikšanās konkursam un konkursa termiņi

3.1. Pēc Konkursa izsludināšanas Radio mājas lapā pretendenti iesniedz nolikumā noteikto **informāciju līdz 2022.gada 22.maija plkst. 24:00**, to nosūtot elektroniski uz elektroniskā pasta adresi darbs@latvijasradio.lv ar norādi „*Vakance: LR5 sociālo mediju satura veidotāja / veidotājas amats*”.

3.2. Pretendentiem tiek izvirzītas šādas amata prasības:

- 3.2.1. Vēlama augstākā vai nepabeigta augstākā izglītība komunikācijas, sabiedrisko attiecību, mārketinga vai pietuvinātā jomā;
- 3.2.2. Prasmes darbā ar attēlu apstrādes un vektorgrafikas programmām;
- 3.2.3. Prasmes darbā ar video apstrādes programmām tiks uzskatītas par priekšrocību;
- 3.2.4. Pieredze tekstu rakstīšanā;
- 3.2.5. Teicamas latviešu valodas zināšanas;
- 3.2.6. Labas angļu valodas zināšanas, papildu svešvalodu prasme tiks uzskatīta par priekšrocību;
- 3.2.7. Iepriekšēja pieredze līdzīgā amatā vai projektos;
- 3.2.8. Izpratne par jauniešu mediju lietošanas paradumiem un vajadzībām;
- 3.2.9. Spēja stratēģiski plānot un patstāvīgi realizēt sociālo mediju aktivitātes;
- 3.2.10. Interese par radio, podkāstiem;
- 3.2.11. Gatavība apgūt jaunas prasmes.

3.3. Pretendentiem jāiesniedz:

- 3.3.1. Motivācijas vēstule;
- 3.3.2. Curriculum Vitae (CV) – obligāta prasība norādīt kontakttālruna numuru un e-pasta adresi;
- 3.3.3. Portfolio (iepriekšējo darbu vai īstenoto projektu uzskatāms apkopojums).

4. Konkursa norise

4.1. Pēc informācijas iesniegšanas termiņa beigām visi saņemtie pieteikumi tiek izskatīti Komisijā trijās kārtās.

4.2. Konkursa pirmajā kārtā **2022.gada 23.maijā** Komisija vērtē pretendenta iesniegto informāciju. **Uz otro kārtu tiek virzīti pretendenti, kuri ir iesnieguši visu pieprasīto informāciju un formāli atbilst Konkursa nolikuma 3.punktam.** Pretendentiem, kas izturējuši Konkursa pirmo kārtu, elektroniski tiks nosūtīts uzaicinājums piedalīties otrajā kārtā- iesniegt praktisku uzdevumu.

4.3. Konkursa otrajā kārtā Komisija **2022.gada 6.jūnijā** vērtē iesniegtā praktiskā uzdevuma atbilstību praktiskā uzdevuma vērtēšanas kritērijiem.

1.1. Laikā **no 2022.gada 7.jūnija līdz 2022.gada 12.jūnijam** Radio Personāla daļa organizē darba intervijas ar pretendentiem, kuri izturējuši otro kārtu. Personāla daļa pa tālruni vienojas ar pretendentu par darba intervijas laiku, nepieciešamības gadījumā nosūtot informāciju uz pretendenta elektroniskā pasta adresi. Darba intervija notiek vai nu VSIA „Latvijas Radio” telpās Rīgā, Doma laukumā 8, vai attālināti. Ja intervija notiek klātienē, tiek ievēroti epidemioloģiskās drošības pasākumi: 1) pirms tikšanās klātienē tiek noskaidrots, vai pretendents pēdējo 14 dienu laikā nav bijis kontaktā ar Covid-19 slimnieku, vai pretendentam nav Covid-19 simptomu: paaugstināta

temperatūra (drudzis), nogurums, sauss klepus, elpas trūkums (iespējama spiedoša sajūta uz krūtīm), sāpes muskuļos, iekaisusi rīkle, kakla sāpes; 2) tikšanās laikā tiek ievērota 2 m distance; 3) telpā, kurā notiek pārrunas, pirms pārrunām ir veikta virsmu dezinfekcija un vēdināšana.

4.3.1. Konkursa trešajā kārtā Komisija **2022.gada 13.jūnijā** vērtē pretendentu atbilstību darba intervijas vērtēšanas kritērijiem.

4.4. Visā konkursa laikā pretendenti tiek vērtēti objektīvi, pamatojoties tikai uz nolikumā noteiktajām prasībām un kritērijiem.

5. Pretendenta vērtēšanas kritēriji

5.1. Konkursa pirmajā kārtā Komisija vērtē pretendenta iesniegtās informācijas atbilstību nolikumam un atbilstību Konkursa prasībām, kā arī profesionālo piemērotību amata vietai, pamatojoties uz pretendenta iesniegtajiem pieteikuma dokumentiem: CV, motivācijas vēstuli un portfolio.

5.2. Konkursa otrajā kārtā komisija vērtē pretendenta sniegumu praktiskā uzdevuma izpildē, pārlicinoties par pretendenta atbilstību Konkursa prasībām un profesionālo piemērotību amata vietai. Uzdevums 2. kārtas pretendentiem tiek nosūtīts elektroniski un veicams attālināti. Komisija ņem vērā praktiskajā uzdevumā atspoguļotās profesionālās kompetences, t.sk.,:

5.2.1. radošumu un oriģinalitāti;

5.2.2. spēju domāt un izteikties multimedijā;

5.2.3. praktiskā darba atbilstību LR5 un raidījuma būtībai, kā arī mērķauditorijas interesēm;

5.2.4. spēju izteikties rakstiski.

5.3. Konkursa trešajā kārtā Komisija vērtē pretendenta sniegumu darba intervijā, pārlicinoties par pretendenta atbilstību Konkursa prasībām un profesionālo piemērotību amata vietai. Komisija ņem vērā:

5.3.1. profesionālās kompetences un pieredzi;

5.3.2. izpratni par Radio kā sabiedrisko mediju, LR 5 vietu un lomu Latvijas mediju telpā;

5.3.3. Radio Sociālo mediju satura veidotāja/ veidotājas pienākumu izpratni;

5.3.4. informētības līmeni un izpratni par sabiedriski politiskajiem, ekonomiskajiem un kultūras procesiem Latvijā un pasaulē.

6. Pretendentu vērtēšanas kārtība

6.1. Komisija pretendētus vērtē Komisijas sēdēs, kuras sasauc Komisijas vadītājs.

6.2. Katrs Komisijas loceklis vērtē katru pretendentu, aizpildot individuālā vērtējuma veidlapu (Pielikums Nr.1).

6.3. Katrs Komisijas loceklis kritērijus vērtē četru punktu sistēmā, attiecībā uz katru pretendentu katru no četriem kritērijiem novērtējot ar vienu no šādām atzīmēm: 4 – teicami, 3 – labi, 2 – viduvēji, 1 – vāji.

6.4. Otrajā kārtā tiek aprēķināts katra Komisijas locekļa piešķirto vērtējumu vidējais aritmētiskais, saskaitot katra kritērija vērtējumu un izdalot ar kritēriju skaitu. Tiek aprēķināta otrās kārtas kopīgā vidējā atzīme katram pretendentam, saskaitot vidējos aritmētiskos vērtējumus un izdalot ar Komisijas locekļu skaitu.

6.5. Trešajā kārtā katrs Komisijas loceklis vērtē katra pretendenta individuālo sniegumu darba intervijā, aizpildot individuālā vērtējuma veidlapu (Pielikums Nr.2).

- 6.6. Katrs Komisijas loceklis kritērijus vērtē četru punktu sistēmā, attiecībā uz katru pretendentu katru no četriem kritērijiem novērtējot ar vienu no šādām atzīmēm: 4 – teicami, 3 – labi, 2 – viduvēji, 1 – vāji.
- 6.7. Trešajā kārtā tiek aprēķināts katra Komisijas locekļa piešķirto vērtējumu vidējais aritmētiskais, saskaitot katra kritērija vērtējumu un izdalot ar kritēriju skaitu. Tiek aprēķināta trešās kārtas kopīgā vidējā atzīme katram pretendentam, saskaitot vidējos aritmētiskos vērtējumus un izdalot ar Komisijas locekļu skaitu. Trešajā kārtā tiek arī aprēķināta kopīgā Pielikuma Nr. 1 un Pielikuma Nr.2 vidējā atzīme katram pretendentam, saskaitot vidējos aritmētiskos vērtējumus un izdalot ar Komisijas locekļu skaitu.
- 6.8. Pretendenti, kas otrajā kārtā ieguvuši kopīgo vidējo atzīmi, kas nav zemāka par trīs, tiek izvirzīti galīgā lēmuma pieņemšanai.
- 6.9. **Gala lēmums par pretendentiem tiek pieņemts līdz 2022.gada 15.jūnijam** Komisijas noslēguma sēdē, Komisijai kopīgi nonākot pie galīgā secinājuma par darba tiesisko attiecību uzsākšanu ar pretendentu vai pieņemot lēmumu par Konkursa noslēgšanos bez rezultātiem.
- 6.10. Komisija, motivējot savu lēmumu, ir tiesīgi izvēlēties jebkuru no pretendentiem, kurš izvirzīts galīgā lēmuma pieņemšanai, vai arī neizvēlēties nevienu no tiem. Nevienprātības gadījumā Komisija atklāti balso ar vienkāršu balsu vairākumu.
- 6.11. Komisijas locekļu individuālo vērtējumu veidlapas ir neatņemamas konkursa sastāvdaļas.
- 6.12. Par savu lēmumu Komisija informē visus pretendentes, kuri piedalījās otrajā kārtā. Komisijai nav jāpamato savs lēmums.

Pielikums Nr.1
pie
VSIA „Latvijas Radio” konkursa
par LR5 Sociālo mediju satura veidotāja/ veidotājas amata vietu
(otrā kārtā)

Komisijas locekļa _____

darba intervijas
individuālā vērtējuma veidlapa

saskaņā ar konkursa nolikuma 5.2. punktā noteiktajiem vērtēšanas kritērijiem un
6.3.punktā noteikto vērtēšanas kārtību

Nr.	Pretendenta vārds, uzvārds	<u>Pirmais kritērijs:</u> Radošums un originalitāte	<u>Otrais kritērijs:</u> Spēja domāt un izteikties multimediāli	<u>Trešais kritērijs:</u> Darba atbilstība LR5 būtībai, kā arī mērķauditorijas interesēm	<u>Ceturtais kritērijs:</u> Spēja izteikties rakstiski	Kritēriju vērtējuma kopējā summa (1+2+3+4)	Vidējais aritmētiskais ((1+2+3+4)/ 4)
1.							

Pielikums Nr.2

pie

VSIA „Latvijas Radio” konkursa

par LR5 Sociālo mediju satura veidotāja/ veidotājas amata vietu

(trešā kārtā)

Komisijas locekļa _____

darba intervijas

individuālā vērtējuma veidlapa

saskaņā ar konkursa nolikuma 5.3. punktā noteiktajiem vērtēšanas kritērijiem un
6.3.punktā noteikto vērtēšanas kārtību

Nr.	Pretendenta vārds, uzvārds	<u>Pirmais kritērijs:</u> Profesionālās kompetences un pieredze	<u>Otrais kritērijs:</u> Izpratne par Radio kā sabiedrisko mediju, LR5 vietu un lomu Latvijas mediju telpā	<u>Trešais kritērijs:</u> Izpratne pa Sociālo mediju satura veidotāja/ veidotājas pienākumiem	<u>Ceturtais kritērijs:</u> Informētības līmenis un izpratne par sabiedriski politiskajiem, ekonomiskajiem un kultūras procesiem Latvijā un pasaulē	Kritēriju vērtējuma kopējā summa (1+2+3+4)	Vidējais aritmētiskais ((1+2+3+4)/ 4)
1.							